

## SO ERSTELLEN SIE EINE KORREKTE DRUCKVORLAGE FÜR

### ANHÄNGEETIKETTEN AUS PAPIER

Die folgenden Informationen sollen Ihnen dabei helfen, eine korrekte Druckdatei zu erstellen. Falls Sie weiterhin Zweifel haben sollten, empfehlen wir Ihnen die Vorlagendatei herunterzuladen, den Profi-Datencheck zu aktivieren oder unseren Kundenservice anzurufen.

#### 1 DATEIFORMAT

Unsere Systeme verarbeiten ausschließlich PDF-Dateien im Maßstab 1:1 (nicht passwortgeschützt).

#### 2 FARBEN

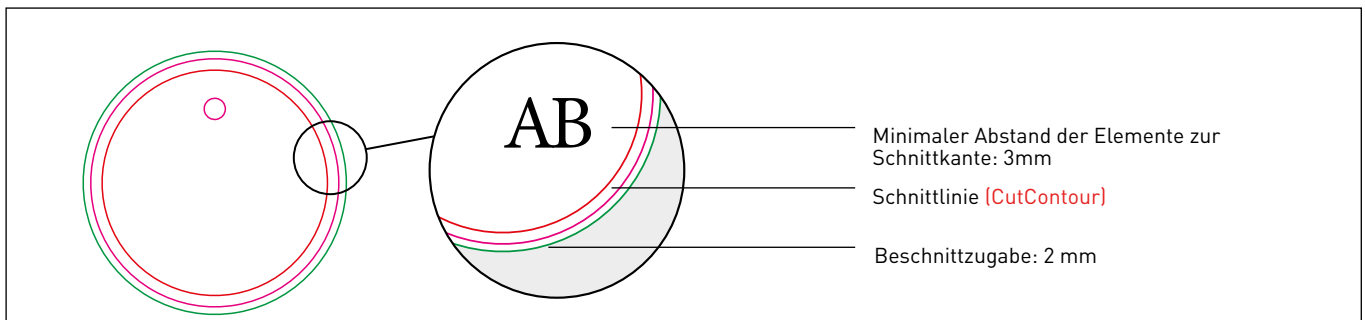
Alle zugesandten Dateien müssen im CMYK-Farbmodus (Cyan, Magenta, Gelb, Schwarz) mit Farbprofil Fogra 39 angelegt sein. Bilder in RGB- oder Pantone-Farben werden automatisch einer standardisierten Farbumwandlung unterzogen.

#### 3 AUFLÖSUNG

Die optimale Auflösung für Druckdateien liegt zwischen 250 und 300 dpi.

#### 4 RÄNDER UND BESCHNITZZUGABE

Falls Sie runde, quadratische oder rechteckige Karten gewählt haben, laden Sie die Vorlage des von Ihnen gekauften Produkts herunter. Die erforderliche Beschnittzugabe von 2 mm pro Seite ist darin bereits voreingestellt. Der Abstand der Texte zur Schnittlinie muss mindestens 3 mm betragen. Falls Sie ein individuelles Format gewählt haben, führen Sie die Schritte unter dem nächsten Punkt aus.



#### 5 FORMATAUSRICHTUNG UND BEIDSEITIGER DRUCK

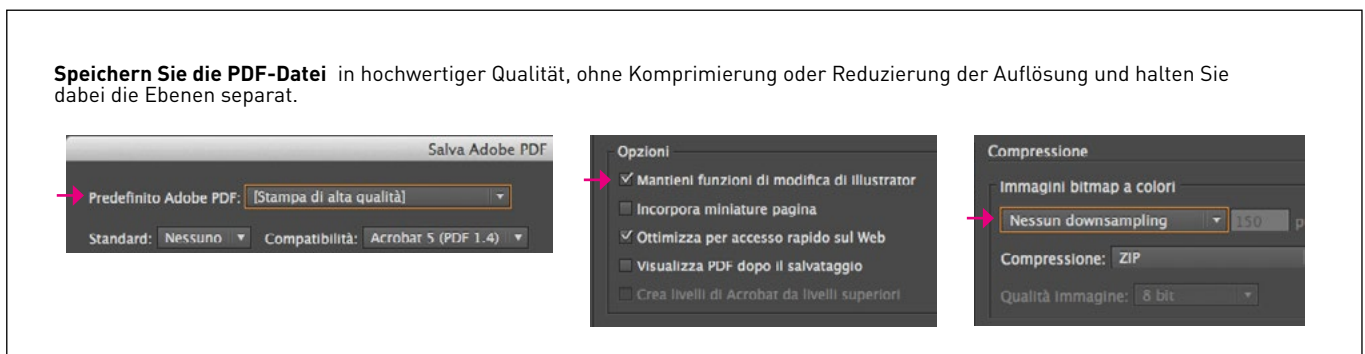
Die Ausrichtung der Druckdatei muss mit der im Kostenvoranschlag gewählten Ausrichtung (horizontal oder vertikal) übereinstimmen. Beide Seiten müssen dieselbe Ausrichtung haben. Es ist nicht möglich, PDF-Dokumente mit gedrehten Seiten zu erstellen. Für den beidseitigen Druck wird das Blatt um seine vertikale Achse gedreht, wie zum Beispiel beim Umdrehen von Buchseiten: Es ist wichtig, dies zu berücksichtigen, um die Leseausrichtung Ihrer Grafik richtig zu orientieren.





## 6 VORLAGE

Sowohl die Karten mit rundem, quadratischem und rechteckigem Format, als auch jene mit individuellem Zuschnitt sind mit oder ohne Loch erhältlich. Um eine korrekte Druckdatei zu erstellen, führen Sie die folgenden Schritte aus.



Karte mit rundem, quadratischem oder rechteckigem Format: Um die Druckdatei für diese Produkte korrekt zu erstellen, sollten Sie die Vorlagedatei von unserer Website herunterladen und Fügen Sie Ihre Grafik auf der Ebene „Artwork“ ein, wobei diese den gesamten Vorlagenbereich bis zur grünen Linie ausfüllen muss. Löschen Sie alle Hilfslinien mit Ausnahme der magentafarbenen mit der Benennung „CutContour“, und speichern Sie die Datei als PDF-Datei. Auf diese Weise erstellen Sie eine korrekte Druckdatei. Falls Sie die Option mit Loch gewählt haben, weist die Vorlagedatei mit einem Abstand von 3 mm zum Rand ein 4 mm großes Loch auf, das Sie nicht verschieben und in seiner Größe ändern können. Falls Ihre Karten auf Vorder- und Rückseite bedruckt werden sollen, ist es ausreichend die Schnittlinie nur auf der Vorderseite zu markieren; sie muss nicht auch auf der Rückseite eingezeichnet werden. Verändern Sie keinesfalls den Maßstab des Designs oder die Größe der Vorlagedatei. Verwenden Sie bei der Gestaltung der Grafikelemente keine Volltonfarben (werden nicht gedruckt).

Karten mit individueller Schnittform:

- Erstellen Sie eine neue Druckdatei in den Abmessungen Ihres Kärtchens und denken Sie daran, 2 mm Beschnittzugabe pro Seite hinzuzufügen.
- Fügen Sie Ihre Grafik ein.
- Von der Ebenen-Palette aus, erstellen Sie ein neue Ebene, die Sie „CutContour“ benennen.
- Von der Farbpalette aus, erstellen Sie ein neues Farbfeld und benennen Sie es „CutContour“. Als Farbtyp wählen Sie Volltonfarbe und weisen Sie ihr die CMYK-Prozentwerte 0, 100, 0, 0 (nur Magenta) zu.
- Auf der „CutContour“-Ebene erstellen Sie einen Vektorpfad, der die Stanzform Ihres Kärtchens darstellt und weisen sie ihm die Pfadfarbe, die dem soeben angelegten Volltonfarbfeld „CutContour“ entspricht. „CutContour“ entspricht.
- Speichern Sie die Datei in PDF und halten Sie dabei die Ebenen separat.

Pfadfarbe **CutContour**

Im Illustrator:  
Fenster > Farbfelder > Neues Farbfeld

Nome campione: **CutContour** (Benennung: **CutContour** (nicht CUTCONTOUR oder cutcontour))

Tipo di colore: **Tinta piatta** (Farbtyp: Volltonfarbe)

Metodo colore: **CMYK** (Farbraum: CMYK)

C: 0%  
M: 100%  
Y: 0%  
K: 0%

Stanzform (Schnittlinie):  
Vektorpfeil CutContour

Wir raten davon ab, zu komplexe Stanzformen anzulegen, da der Schnitt ansonsten ungenau oder uneinheitlich ausfallen kann. Der äußere Pfad CutContour muss durch eine einzige geschlossene Vektorlinie dargestellt werden.

✓

✗ zu komplex

✗ Innenwinkel >90°

✗ mehrfacher Schnitt

Für beidseitig bedruckte und konturgeschnittene Kärtchen aus Papier ist es ausreichend den Pfad für die Stanzform nur auf der ersten Seite des PDF Dokuments anzulegen, wobei dieser immer CutContour benannt werden muss. Das eventuell vorhandene Loch für die Durchführung der (nicht mitgelieferten) Schnur muss mindestens 4 mm Durchmesser haben und 3 mm vom Rand entfernt positioniert werden.

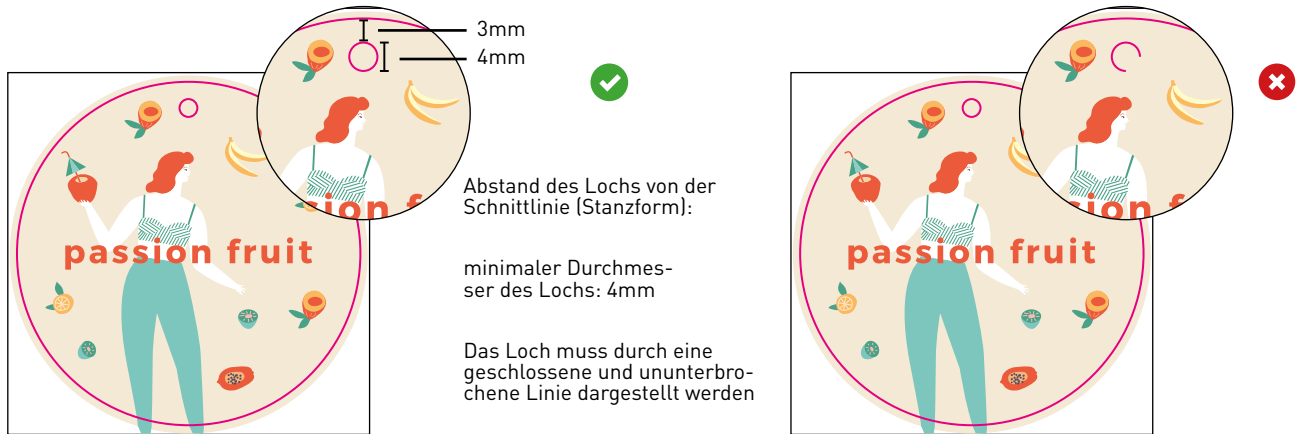
**Schnittlinie CutContour nur auf der Vorderseite**

**Schnittlinie „CutContour“ auf Vorder- und Rückseite**

Vorderseite Rückseite

Vorderseite Rückseite

### Positionierung des Lochs für die Durchführung der Schnur



## 7 SCHRIFTARTEN

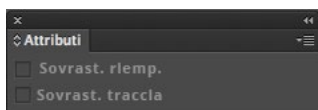
Die Schriften müssen im PDF eingebunden oder in Pfade/Kurven umgewandelt sein. Die minimale Schriftgröße beträgt 6 pt (bei kleineren Schriften besteht keine Garantie für eine perfekte Druckqualität).

## 8 ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Die minimale druckbare Linienstärke beträgt 0,25 pt. Wir raten davon ab, Rahmen und Passpartout zu nah an den Rändern zu positionieren, um Ungenauigkeiten aufgrund von Schnitttoleranzen zu vermeiden.

Beim Druck von deckenden, überlappenden Bereichen wird standardmäßig der Bereich unterhalb der obersten Druckfarbe ausgespart. Durch Überdrucken können Sie Blitzer vermeiden und sichergehen, dass sich aneinander angrenzende Farbbereiche überlappen. Um unerwartete Farbverschiebungen zu vermeiden, stellen Sie sicher, dass Ihre Druckdaten kein Überdrucken für Farbflächen oder Texte enthalten.

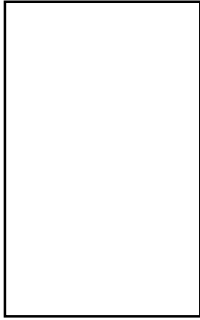
### OHNE ÜBERDRUCKEN



### MIT ÜBERDRUCKEN



## ANMERKUNG zu Gruß- und Einladungskarten aus Papier



ESTELLEN SIE DAS  
DOKUMENT  
mit 2 mm Beschnittzugabe



FÜGEN SIE  
GRAFIK



ESTELLEN SIE DIE  
STANZFORM  
auf der „CutContour“-Ebene.



SPEICHERN SIE  
DIE PDF-DATEI  
mit den Ebenen



PDF



250-300 dpi



CMYK



FOGRA 39